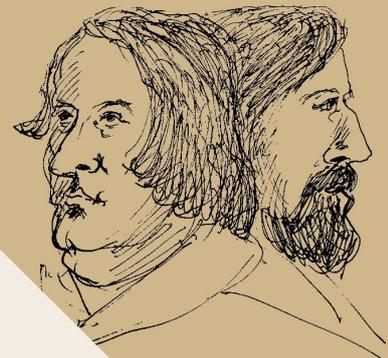


REZENSIONEN



Croche's Corner



SERGEI RACHMANINOFF

COMPLETE WORKS FOR PIANO DUO

Genova & Dimitrov Piano Duo

CPO IN CO-PRODUKTION MIT DEM WDR | 144'33

Das Klavierduo Genova & Dimitrov ist nun wirklich für herausragende Qualität bekannt. So kann man kaum glauben, dass diese beiden Pianisten eine Aufnahme veröffentlichen können, auf der sie sich selbst noch übertreffen. Haben sie aber: die Complete Works for Piano Duo von Sergei Rachmaninoff.

Man kann sich an dieser Aufnahme einfach nicht satt hören. Die Musik erschafft Bilder vor unserem geistigen Auge, Bilder aus samtigen Salons und herbstlichen Birkenwäldchen, man fühlt sich entführt in die

Tretjakow-Galerie Moskaus mit seinen riesigen Gemälden, Zeugnisse slawischer Seele. In das Alte Russland, das vorrevolutionäre, ursprüngliche, melancholische Russland. Gespielt mit Liebe und Verve und pianistischer Vollkommenheit. Jeder Ton, jede Farbe an ihrem Platz. Und genau aus dieser Präzision entsteht dieses Klanggemälde. Nicht zu unterschätzen ist auch der editorische Wert dieser lückenlosen Sammlung von Rachmaninoffs Klavierduo-Literatur. Schon der Anfang weckt die Aufmerksamkeit: Rachmaninoffs berühmtes Prélude in cis-moll, fester Repertoire-Bestandteil der fortgeschrittenen Klavierschülerschaft, in der Version für zwei Klaviere. Die Russian Rhapsody, ein weniger bekanntes Stück, ist hinreißend farbig und lebendig gespielt. Die Suiten op. 5 und op. 17 zählen zu den bekannteren Werken des Klavierduo-Repertoires, aber so vollkommen hat man sie noch nicht gehört, so virtuos und klar, so rhythmisch präzise und grade deswegen frei durch die Zeit schwebend. Eine wahre Entdeckung ist das kurze Intermezzo voller Witz und Esprit: die Polka Italienne. Genova und Dimitrov haben eine Antwort gegeben auf die uralte Frage, ob der Markt immer wieder Neueinspielungen braucht: solche Aufnahmen brauchen wir alle und immer wieder!